



OFERTA ACADÉMICA PARA INGRESANTES 2010

Nuevas carreras en la UNLPam



La Universidad es un espacio de formación y estudio. A la oferta académica conocida se han sumado nuevas propuestas que tendrán vigencia desde el próximo año. Si bien la inscripción se abrió en diciembre, los interesados tienen posibilidades de registrarse a partir de los primeros días de febrero.

En Ciencias Humanas

La Facultad de Ciencias Humanas adecuó su oferta académica a los requerimientos de la nueva Ley Nacional de Educación N° 26.206. El proceso de modificación y actualización de planes de estudios abarcó la totalidad de los profesorados que se dictan.

Los principales cambios se realizaron en las carreras de formación docente para el nivel inicial y primario. Desde el año próximo se dictarán los profesorados en Educación Primaria y en Educación Inicial en reemplazo de

las carreras orientadas al modelo de Educación General Básica y sus respectivos ciclos. Los nuevos planes extienden la duración de la carrera a cuatro años, ampliando la carga horaria y la formación general, profesional y práctica de los futuros docentes.

En la sede General Pico, la propuesta académica se conforma además con el profesorado y licenciatura (modalidades distancia y presencial) en Ciencias de la Educación. En tanto, en Santa Rosa, la Facultad inscribe para los profesorados y licenciaturas en Historia, Geografía, Inglés y Letras.

En Económicas y Jurídicas

En tanto, en Ciencias Económicas y Jurídicas se suma la carrera de Técnico Universitario Administrativo Contable Impositivo, con una duración de tres años.

El título habilita para colaborar en tareas como técnico contable impositivo en entes públicos y privados, participar dentro de un equipo de gestión interdisciplinario en lo referente a las operaciones que realice una unidad productora de bienes y servicios

en sus aspectos patrimoniales, económicos, financieros e impositivos, como así también en la organización de la empresa; cooperar en la elaboración de sistemas de administración contable, financieros y materiales de las organizaciones y en la planificación y control administrativo de entes públicos y privados; intervenir en la aplicación e interpretación de la legislación tributaria y de la seguridad social y asistir en la organización y registro de la documentación necesaria para la preparación y/o emisión de estados contables. ■

SUMARIO ☺

Becas universitarias	[pág. 2]	Plantas nativas en espacios verdes	[pág. 10]
Balance de 8 años de gestión (Editorial)	[pág. 3]	Crean área de toxicología	[pág. 11]
Tecnicatura en Administración y Gestión Universitaria	[pág. 4]	Tesis doctorales de la Facultad de Ciencias Humanas	[pág. 12]
Plenario sobre Agricultura Familiar	[pág. 5]	Programa Adultos Mayores	[pág.14]
II Jornada de Extensión Universitaria	[pág. 6]	Puelches, una historia que fluye junto al Salado	[pág.15]
Oferta académica	[pág. 8]	Cine nacional en La Pampa	[pág.16]

AUTORIDADES

Rector
Lic. Sergio Daniel Maluendres

Vice-rectora
Prof. María Estela Torroba

Sec. de Coordinación y
Planeamiento Institucional
Lic. Susana Beatriz Dillon

Sec. de Consejo Superior y
Relaciones Institucionales
Prof. Laura Adriana Sánchez

Sec. Económico Administrativo
CPN Sergio Aldo Baudino

Sec. Académica
Ing. Alicia María Sáenz

Sec. de Investigación y Posgrado
Dra. Mirta Adriana Koncurat

Sec. de Cultura y Extensión
Sr. Luis Alberto Díaz

Sec. de Bienestar Universitario
Mg. Hugo Alfredo Alfonso

Sec. Legal y Técnico
Abog. Gustavo Marcelo Munguía

Decano Fac. Agronomía
Dr. Héctor Daniel Estelrich

Decano Fac. Cs. Econ. y Jurídicas
Cr. Roberto Oscar Vassia

Decana Fac. Cs. Exactas y Naturales
Dra. María Cristina Martín

Decano Fac. Cs. Humanas
Prof. Jorge Mitre Saab

Decano Fac. Cs. Veterinarias
Dr. Hugo Roberto Álvarez

Decano Fac. Ingeniería
Ing. Carlos Norberto D'amico

EQUIPO

Responsable editorial
Rectorado UNLPam

Directora: Mirta E. Losada

Redacción y diseño
Secretaría de Cultura y Extensión

Dirección
Coronel Gil 353 - PB
(6300) Santa Rosa, L.P.
Tel. (02954) 451635 / 451644
email: revista@unlpam.edu.ar

Tirada: 2500 ejemplares

ISSN 1852-7116

Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de sus autores, y no necesariamente reflejan la opinión de los editores de Contexto Universitario.

BECAS ESTUDIANTILES

Un aporte para estudiar en la Universidad

Hasta el día 15 de diciembre se efectuaron aproximadamente 1100 solicitudes de becas en la UNLPam destinadas a estudiantes ingresantes y en carrera. Las mismas corresponden a becas de ayuda económica, residencia, comedor, de estudio para alumnos del colegio de la Universidad, discapacidad, entre otras.



Actualmente se encuentran abiertas sólo las convocatorias nacionales del Programa Nacional de Becas Universitarias (PNBU) y Becas Bicentenario. Ambos programas mantendrán abierta la convocatoria para alumnos ingresantes 2010 hasta el 15 de marzo y para estudiantes renovantes y nuevos avanzados hasta el día 22 de enero del próximo año.

El Programa Nacional de Becas Universitarias (PNBU) está orientado a promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la educación superior, a través de la implementación de un sistema de becas que facilita el acceso y/o la permanencia de alumnos de escasos

recursos económicos y buen desempeño académico en los estudios de grado en Universidades Nacionales o Institutos Universitarios. EL PNBU se implementa desde 1996 y fue creado mediante Resolución Ministerial N° 464/96. El formulario de inscripción se encuentra disponible en www.me.gov.ar/pnpu.

El Programa de Becas Bicentenario para Carreras Científicas y Técnicas otorga becas de estudio a alumnos de bajos recursos que ingresen al sistema educativo superior en la rama de las carreras vinculadas a las ciencias aplicadas, ciencias naturales, ciencias exactas y a las ciencias básicas (carreras de grado, tecnicaturas universitarias y no universitarias

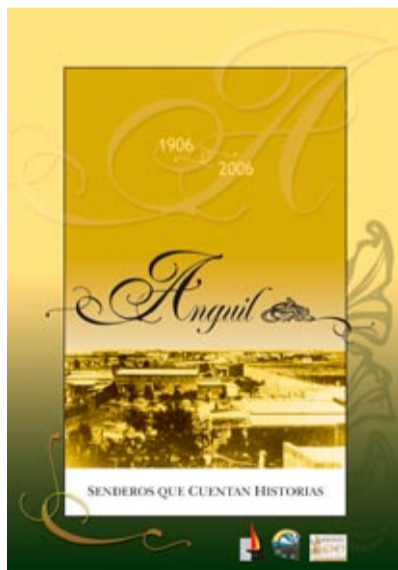
y profesados terciarios). El formulario de inscripción se encuentra disponible en www.becasbicentenario.gov.ar

La UNLPam desde el año 2006 a través de la firma de convenios con la Secretaría de Políticas Universitarias colabora en la difusión, asesoramiento a estudiantes, recepción de documentación y evaluación de solicitudes, lo que ha facilitado el acceso a estas becas a gran parte de la comunidad estudiantil. Por consultas dirigirse a la Secretaría de Bienestar Universitario en sus dos sedes: Santa Rosa: Mansilla N° 178. Email: diraccionsocial@unlpam.edu.ar y en General Pico, Calle 9 N° 334 Oeste. Email: becasgp@unlpam.edu.ar

LIBRO DEL CENTENARIO

Anguil: senderos que cuentan historias. 1906-2006

■ Dora Battistón, Docente Facultad de Ciencias Humanas.



En cumplimiento de una nueva etapa del Proyecto de Extensión "Los pueblos de La Pampa en su centenario", se ha editado el libro "Anguil: senderos que cuentan historias", coordinado por las profesoras Silvia Crochetti y María Lanzillota.

Y lo reiteramos aquí porque las páginas de este libro configuran un gran relato. Imágenes del pasado circulan con la precisión del tiempo recobrado en las fotografías para cruzarse con la memoria que resguarda la oralidad y con los trazos de una escritura planteada desde el presente para recorrer los senderos intermitentes entre el ayer y el hoy. De tal modo, el presente recupera las señas de identidad a partir de estas representaciones que instalan la comarca en el centro del diálogo cultural y proyectan así un diseño de porvenir legítimo y previsible.

Es interesante recordar que los objetivos específicos del proyecto plantean, en principio, conformar equipos de trabajo interdisciplinarios que, de manera conjunta con los equipos locales/municipales, se aboquen a la confección de los libros históricos y otros materiales y trabajar integradamente con las comunidades locales sobre la recuperación de la memoria colectiva.

El proyecto, aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas por Resolución n° 358 del 30 de octubre de 2006, se desarrolla bajo la coordinación general de la Mgr. Ana María Rodríguez y contempla la participación conjunta de la Facultad de Ciencias Humanas y las Municipalidades de las localidades de Anguil, Guatraché y Puelches. El equipo de trabajo está conformado por miembros de los Departamentos de Historia, Geografía, Letras y Formación Docente y del Instituto de Estudios Socio Históricos; se incluyen también estudiantes pasantes de la carrera de Historia. ■

[E] EDITORIAL por Sergio D. Maluendres (Rector)

Una base fuerte para nuevas proyecciones

El 28 de abril de 2010 la UNLPam renovará sus autoridades vía elecciones. Unos pocos días después, el 15 de mayo, marcará el punto de cierre de un ciclo de ocho años, iniciado en mayo de 2002 cuando Argentina transitaba caminos de cornisa, en medio del derrumbe político y económico impuesto por la salida abrupta del gobierno de la Alianza, la serie de presidentes por un día, la salida -sin anestesia social- de la convertibilidad de los '90, y la imposición del corralito de Cavallo, entre otros elementos críticos.



La universidad pública no quedó exenta del drama. La gestión de aquellos meses tenía un objetivo urgente: atravesar la crisis sin afectar el dictado de las carreras, los proyectos de investigación en marcha y el pago de becas, sueldos y servicios básicos. Fueron tiempos que combinaron políticas de ahorro extremo tratando de no perder de vista el proyecto universitario que habíamos consensuado y que la comunidad universitaria había aprobado en las elecciones de abril de ese año.

Cuando la presión cedió, se empezó a forjar uno de los lineamientos principales: definir un Plan Estratégico y un Proyecto de Desarrollo Institucional (PDI) que marcaran un rumbo previsible y dejara por escrito un compromiso común. Fue un año intenso de trabajo que finalmente culminó a mediados de 2005 con la aprobación unánime del Consejo Superior.

Hoy, con casi un año por delante para su conclusión, más de 85% del PDI ha sido cumplido o está en vías de finalizarse. Será motivo de la próxima gestión activar los mecanismos para definir un nuevo PDI 2011-2015, para lo cual habrá que revisar los aciertos y debilidades del actual pero sin dudas, el primer paso ha resultado clave para resignificar la gestión universitaria.

Docentes, No Docentes y Estudiantes

¿Cómo garantizar la calidad de la formación académica? Apuntalando estrategias de capacitación y concursos periódicos entre quienes están frente a las aulas o proyectos de investigación

para el conjunto de la UNLPam. Esta decisión implicó un gran esfuerzo económico y el aporte sustancial de las Facultades y el Consejo Superior para lograrlo. Que en la actualidad más 84% de los docentes hayan concursado es un logro institucional que ubica a la UNLPam entre las mejores posicionadas del país.

En lo que respecta al personal no docente vale mencionar un hecho: la UNLPam fue la primera en acordar, en paritarias y por unanimidad (con la posterior aprobación del Consejo Superior) con los más de 300 trabajadores el nuevo régimen laboral en el marco del nuevo Convenio Colectivo de Trabajo del sector. Esto implicó mejores condiciones laborales y salariales inmediatas. Otra cuestión trascendente fue la implementación de la Tecnicatura en Administración y Gestión Universitaria y los concursos que, al mismo tiempo que exigen nuevas responsabilidades, garantizan tanto estabilidad laboral como proyección de sus propias carreras administrativas.

Respecto del claustro estudiantil, la consolidación de las políticas de becas, transporte, comedores y residencias, así como los programas de Tutorías Académicas y Acompañante Alumnos, han resultado eficientes en pos del objetivo principal: que quienes se inscriban y estudien en la UNLPam encuentren todas las condiciones posibles para culminar sus estudios.

Un párrafo particular merece la cuestión salarial, tras la devastación de los 90 y principios de la década del 2000. Desde 2004, los salarios uni-

versitarios se incrementaron en forma sustancial. Como producto de la política del gobierno nacional. Pero a ello debemos sumarle un logro definitorio: el plus por zona patagónica que suma el 30 por ciento de los haberes básicos de los empleados de la UNLPam, un derecho que hoy reclama el resto de los empleados de La Pampa.

Integración real

Una universidad pública moderna es impensable sin una relación estrecha con la comunidad donde funciona. Este eje se proyectó con intensidad en estos años: con accines que van desde convenios y políticas específicas con el Estado Provincial y municipios, hasta programas conjuntos con áreas oficiales como el Instituto de Seguridad Social, el PAMI, Subsecretaría de Cultura, entre muchos más. Sin dudas, deben plantearse como hechos gravitantes la creación

de las carreras de Enfermería, la Tecnicatura en Hidrocarburos o el LabCap en General Pico, merced a acuerdos con el gobierno de La Pampa.

No ha sido menor lo ocurrido a nivel de relaciones con cooperativas, asociaciones, otras universidades, todas entidades sociales con las cuales se han concretado tareas dirigidas a diversos sectores que han enriquecido a todas las partes.

Desde nuestro lugar de trabajo hemos pretendido, en estos ocho años, consolidar a la UNLPam pero especialmente repensar a la institución universitaria como un espacio genuino e influyente, con sus propias leyes y códigos, para proyectarla hacia nuevos logros y mejores aportes a la comunidad argentina. Una tarea que nos volverá a tener en los espacios que correspondan. ■

<http://empleos.unlpam.edu.ar>

Un nuevo medio que favorecerá tu búsqueda laboral

A través de su Portal de Empleos, la Universidad Nacional de La Pampa ofrece a sus graduados la posibilidad de vincularse con oportunidades de trabajo de Organismos Oficiales, Consultoras de Recursos Humanos, Empresas locales y nacionales.

Es un servicio gratuito que permitirá a los graduados ingresar su CV y postularse en línea a las vacantes, es muy simple...

Universidad Nacional de La Pampa
UNIDAD DE VINCULACIÓN TECNOLÓGICA

ENCUENTRO DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE LAS UUNN

Participaron graduados de la UNLPam



El “I Encuentro de Técnicos y Técnicas en Administración y Gestión de las Universidades” se realizó los días 1º y 2 de diciembre en la ciudad de Buenos Aires, organizado por el Centro de Cultura y Capacitación de APUBA (Asociación del Personal de la UBA).

Participaron en el encuentro cuatro graduados y ocho estudiantes avanzados de la Tecnicatura en Administración y Gestión de las Universidades, todos miembros de la planta del personal de la UNLPam. (Fotos gentileza de APUBA)

En representación de la UNLPam asistieron cuatro graduados y ocho estudiantes avanzados de la carrera, todos miembros de la planta del personal de la Universidad.

El encuentro destinado a los estudiantes de tecnicaturas en Administración y Gestión Universitarias de todo el país reunió a más de 120 asistentes. La apertura estuvo a cargo del Secretario de Cultura y Capacitación de APUBA, Marcelo Di Stéfano, y de la Secretaria Académica de la Universidad, Edith Litwin.

Posteriormente se presentaron las experiencias de implementación de la carrera de las Universidades Nacionales de Buenos Aires, Rosario y La Plata. A continuación disertó Gonzalo Álvarez, Secretario Académico de la Facultad de Derecho de la UBA, sobre “Procesos de

reforma educativa en las Universidades Latinoamericanas y análisis de los resultados de la Conferencia Mundial de Educación Superior”.

Por la tarde, las Universidades de San Juan, Entre Ríos, San Luis y La Pampa sintetizaron las diversas vivencias durante el desarrollo de la carrera. Las exposiciones estuvieron a cargo de autoridades o docentes de las carreras. En este sentido es de resaltar que la única ponencia donde la totalidad de los expositores eran graduados fue la del personal de la UNLPam bajo la denominación “Tecnicatura en Administración y Gestión Universitaria en la Universidad Nacional de La Pampa: aportes desde la formación para el fortalecimiento institucional”.

Durante la segunda jornada expusieron representantes de las Universidades



Nacionales de Brasil, Paraguay, Uruguay y Panamá. De este modo pudieron conocerse las diversas realidades en materia de formación profesional técnica del personal de las Universidades a nivel regional pero también al interior de la Argentina.

El encuentro finalizó con el intercambio y debate, enriquecido por el diálogo entre los asistentes, donde se estableció la continuidad de estas actividades y el impulso a las carreras.

Principales conclusiones

El Encuentro permitió a los propios trabajadores de las Universidades Nacionales conocer el estado de situación en materia de formación en todo el país y los diferentes programas de capacitación existentes. Los asistentes remarcaron la necesidad de encaminar las políticas de capacitación hacia la profesionalización de los trabajadores a través de tecnicaturas y programas de formación continua.

La necesidad de visibilización del sector como parte del sistema universitario, más allá de la consideración de personal administrativo, superando la visión de los orígenes de la universidad donde el intercambio era docente tutor y estudiante. Además, se planteó hacia dónde apuntan las carreras durante el dictado y una vez que el estudiante se ha graduado. En este sentido, se abordó la necesidad de sostener en los ámbitos laborales la mirada integral y técnica que aporta la Tecnicatura. ■

Personal No Docente recibió medallas

El miércoles 25 de noviembre, en la Sala de Profesores de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UNLPam, tuvo lugar el acto de entrega de medallas de reconocimiento a la labor del personal administrativo y de servicios que cumplió 25 años, en vísperas del “Día del Personal No Docente”. El acto fue presidido por la vicerrectora, Estela Torroba. Recibieron medallas Susana Griselda Allasia, Patricia Elvira Chamas, Norma Noemí Gonella y Blanca Rosa Pereyra de Ciencias Veterinarias; Patricia Susana Martín de la sede Santa Rosa de la Facultad de Ciencias Humanas y Graciela Nilda Ocampo de la Delegación del Recorrido en General Pico.



AGRICULTURA FAMILIAR

Plenario provincial en Santa Rosa

En noviembre, en aulas de la Universidad en Santa Rosa, se desarrolló el plenario provincial del FONAF La Pampa, con activa participación de distintas organizaciones de productores que representan a familias de la agricultura familiar.

Asistieron veinticuatro organizaciones de productores, provenientes de las distintas localidades de la provincia, con presencia de todas las regiones: Apra (Jacinto Arauz), Apat (Toay), Grupo La Cañada (Puelén), Adefo (Victorica), ACCC (Algarrobo del Aguila), AP "El Jarillal" (Algarrobo del Aguila), Grupo de Artesanas de Hilado (Victorica), Cooperativa Apícola (Algarrobo del Aguila), Pro Ara (Rancul), Cooperativa Apícola de Toay (Toay), Cooperativa Haillare Hué (Santa Rosa), El Centenario (25 de Mayo), FAA (Parera), Asociación de Productores del Oeste El Paso (Santa Isabel), Asociación Colileuvu (25 de Mayo), Grupo "El Estribo" (Monte Nievas), CCV (Victorica), Asociación El Salitral (Santa Isabel), Crecer con amigos (Santa Rosa), C.A.P.U.E.L (Eduardo Castex), Asociación Limay Mahuida (Limay Mahuida), EPU. MER- Comunidad indígena (Colonia

E. Mitre-Santa Isabel), CJA Embajador Martini (Embajador Martini).

Luego de las palabras de bienvenida del delegado provincial Julio Bagatto, los técnicos a cargo del Registro de Productores explicaron los principales rasgos de esta actividad que se ha puesto en marcha en la provincia. Cada participante realizó una presentación de la realidad organizativa, productiva y social. Se expresó la fuerte preocupación ante la situación de sequía que azota a todas las regiones provinciales y el deterioro de las condiciones socia-

les de vida de los productores y el resto de sus vecinos de campo o de sus pequeñas localidades.

Se organizaron tres comisiones de trabajo: "Tierra, uso y tenencia", "Producción y Sequía" y "Redes de intercambio y comercialización", las cuales generaron propuestas para un plan de acción para los próximos dos años.

Por último, se eligió la Mesa Provincial para los siguientes dos años. Fueron nominados Juan Manuel Martínez y Curunao Cabral (Comunidad Indígena EPU.Mer, C. Emilio Mitre-Santa

Isabel), Jorge Baroldi (APRA, Jacinto Arauz), Claudio Marcelo García (Asociación de Productores L. Mahuida, Limay Mahuida), Miguel Luques (A.P. "El Jarillal", Algarrobo del Aguila), Juan Pablo Boriolo (CJA, Embajador Martini), Hugo Bogetti (Grupo "El Estribo", Monte Nievas), Marta Alvarez (Asociación de Productores del Oeste, El Paso, Santa Isabel), Gladys Acuña (Apat, Toay), Juan José Serraino (Adefo, Victorica) y Horacio Alvarez Cortes (Asociación Civil para el Desarrollo de la Economía Social y Producciones Familiares, Santa Rosa). ■



ELECCIONES EN LA UNLPam

Se renuevan todos los cargos

El Consejo Superior aprobó la Resolución 237/09 por la cual se renovarán la totalidad de los cargos de autoridades. Esto incluye Rector y Vicerrector, Decanos y Vice-decanos y Consejeros Superiores, y Consejeros Directivos de los claustros de: Docentes, Graduados y Estudiantes, y del personal del sector No Docente de esta Universidad.

Los comicios tendrán lugar el día miércoles 28 de abril de 2010, de 8 a 18 horas. en el Rectorado y cada una de las seis Unidades Académicas. La fecha límite para el cierre de padrones definida es el 29 de marzo; dos días después estarán exhibición y hasta el



23 de abril se podrán realizar reclamos. Las listas se pueden presentar hasta el 6 de abril a las 13 horas y la oficialización correspondiente se prevé para el día 15 del mismo mes. ■

NUEVA CONVOCATORIA A PROYECTOS "PEU"

Cierra el 31 de marzo de 2010

El Consejo Superior, mediante la Resolución 252/09, aprobó una nueva convocatoria a los docentes de la UNLPam para la presentación de Proyectos de Extensión Universitaria (PEU). La fecha límite para esta presentación es el 31 de marzo de 2010. Se trata de la Convocatoria 2009, para iniciativas que serán financiados a partir del próximo año.

En esta oportunidad, el Consejo aprobó la propuesta de Rectorado por la cual se elevó el monto de financiamiento. Los proyectos aprobados tendrán un financiamiento de hasta 30 mil pesos por un PEU

de hasta tres años de duración, sin que se pueda superar la suma de 10 mil pesos por año. Todo proyecto que supere estos límites, anuales o totales, será descartado, sin evaluación previa.

Como ha ocurrido desde 2004, se financiarán hasta cinco proyectos, los cuales son previamente evaluados por especialistas externos a la UNLPam y por la Comisión Evaluadora Especial del Consejo Superior.

En los PEU pueden participar docentes, no docentes, estudiantes y graduados, en el marco de las políticas de extensión que se vienen desarrollando.

II JORNADA DE EXTENSION UNIVERSITARIA Y FORO DE UNIDADES DE VINCULACIÓN TECNOLÓGICA DE LA UNLPam

Universidad y sociedad: una integración en marcha



■ María Soledad García,
Lic. en Comunicación Social

Nuevos desafíos se plantearon durante la realización de las actividades que involucraron a alumnos, docentes y profesionales de diversas áreas. El estrechamiento de los lazos con la comunidad continúa siendo un objetivo prioritario.

El acto de apertura fue presidido por la Vicerectora, Estela Torroba, el Secretario de Cultura y Extensión Universitaria, Luis Díaz y el Director de la Unidad de Vinculación Tecnológica, Mauricio Márquez.

Con el fin de continuar explorando la relación existente entre las instituciones educativas y la sociedad, se realizó la II Jornada Institucional de Extensión Universitaria y el Foro de Unidades de Vinculación Tecnológica (UVT) de la UNLPam, en el Salón del Consejo Superior "Rector Leopoldo Casal".

En la inauguración participaron funcionarios municipales y provinciales, entre ellos, el viceintendente de Santa Rosa, Guillermo Di Liscia; el secretario de Cultura de la municipalidad de Santa Rosa, Ricardo Di Nápoli; el secretario de Derechos Humanos provincial, Rubén Funes; el subsecretario de Cultura, Angel Aimetta; su par del área de Trabajo, Marcelo Pedehontáa; el presidente de la CPE, Oscar Nocetti, entre otros representantes de instituciones no gubernamentales y oficiales.

La jornada sirvió para iniciar un análisis sobre el perfil de la extensión universitaria para los próximos años, conocer las posibilidades de la vinculación tecnológica y mostrar al público en general las tareas de extensión y vinculación que se desarrollan en la UNLPam. En el acto de apertura el coordinador de la UVT, Mauricio Márquez, se refirió a la importancia del extensionismo como modelo de transferencia del conocimiento a la sociedad, un hecho que trasciende la mera producción científica. Luego, realizó una breve presentación de las acciones y programas específicos desarrollados desde la UVT y anticipó un esbozo de las políticas a implementar en el corto y mediano plazo.

Acto seguido, el secretario de Cultura y Extensión, Luis Díaz, resaltó la necesidad de entender a la extensión más allá de la simple transferencia unidireccional desde la Universidad hacia la comunidad.

"No se puede pensar la extensión si no se participa con las entidades del medio. Debe haber una apertura de la Universidad hacia la sociedad y viceversa, porque los sectores académicos se enriquecen con estas actividades", señaló.

"Durante años la extensión ha sido la hermana menor de la docencia y de la investigación. Parece increíble pero en el presupuesto universitario no hay dinero para su desarrollo. En general, se lleva a cabo por voluntad de los docentes, por una decisión unipersonal, por deseo de las cátedras o por decisión política de los rectorados o de las universidades. Esta pelea por el presupuesto para extensión hace que comiencen a plantearse otros conceptos. Es por ello que el significado del término se ha ido construyendo de acuerdo a cada experiencia", agregó Luis Díaz.

Fue la vicerectora, Estela Torroba, quien dejó formalmente inaugurado el encuentro, luego de expresar su satisfacción por los resultados obtenidos por la UNLPam en materia de extensionismo.

"En los últimos años esta casa de estudios ha realizado una gran apertura hacia la sociedad, lo cual nos llena de orgullo. Por eso hoy es un día para reflexionar sobre lo que nos depara el futuro, sin dejar de mirar todo lo que se ha hecho con el esfuerzo de los docentes", indicó la profesora.

Israel Mahler

Uno de los invitados especiales fue el Ingeniero Israel Mahler, asesor técnico del Rectorado de la Universidad Nacional de Quilmes, quien se refirió a la relación entre la Universidad y la empresa.

Reflexionó sobre la necesidad de aunar esfuerzos para establecer un acercamiento recíproco entre ambos frentes. No obstante, prefirió centrarse en las medianas y pequeñas empresas. "Es conveniente enfocarnos en las PyMEs porque las grandes no necesitan tanto de la asistencia de la Universidad, dado que pueden generar ese tipo de recursos por sí mismas. Con las PyMEs ocurre lo contrario. Durante las distintas crisis económicas tuvieron que hacer un gran esfuerzo para sobrevivir y, lamentablemente, muchas no lo consiguieron. En algunas ocasiones se implementaron modernas técnicas de gestión, cambios en la estructura productiva y posicionamientos defensivos de carácter estratégico, gracias a la asistencia de las universidades", señaló.





En una carpa en la Plaza San Martín se expusieron los trabajos de extensión que se desarrollan en la UNLPam (Izquierda).

El cierre estuvo a cargo de Villcabamba, un grupo formado por graduados y docentes de la UNLPam (Abajo).

“En los últimos años se han llevado a cabo valiosos avances en la interacción de las universidades e institutos de investigación con las PyMEs. Incluso, se vienen desarrollando actividades de incubación de empresas de base tecnológica con alentadoras expectativas, que probablemente tendrán un nuevo rol en el camino hacia la reconversión productiva de nuestro país”.

El profesional consideró necesaria la aplicación de inteligencia y conocimiento para potenciar el espíritu emprendedor del empresario y reiteró su deseo de que la Universidad se ponga al servicio de la sociedad.

Gustavo Menéndez

El Ingeniero Gustavo Menéndez, coordinador de la Red de Extensión del Consejo Interuniversitario Nacional (Rexuni-CIN) y secretario de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral, destacó las variaciones terminológicas que ha sufrido el concepto de extensión. Sintetizó que tras cada

uno de los encuentros sobre este tema se observa el surgimiento de consensos acerca de la función de la extensión. La idea central es que la extensión debe ser considerada como una de las funciones sustantivas de la Universidad, junto a la docencia y la investigación.

Menéndez señaló que existe un concepto multidimensional de extensión y diferentes tipologías. La forma en que se plantea la relación de la Universidad con la sociedad dependerá en gran parte de las tradiciones, modelos y posicionamientos históricos de cada casa de estudios y de su comunidad.

“Hace pocos años nos dimos cuenta de que la jerarquización y el conocimiento de la extensión vienen de la mano justamente del esfuerzo institucional para que dicha actividad forme parte de la vida académica”, añadió.

Hizo un recorrido por las dimensiones que a su entender conforman el espectro de la extensión en su sentido más amplio: académica, pedagógica y dialógica o comunicativa. “De las tres mencionadas, la última es la que contiene la

esencia misma del tema que nos ocupa. Concebimos a la extensión como una construcción mutua, interactiva, colectiva, lo cual implica reconocer al otro, sus necesidades y riquezas. De ahí que esta dimensión comunicacional, es un pilar fundamental en esta política extensionista”, fundamentó el conferencista.

Posters y Debate

Concluidas las disertaciones de los especialistas, la jornada continuó en la Plaza San Martín, con la exposición de pósters que muestran las tareas y programas de extensión que se desarrollan en la UNLPam. Por la tarde, en tanto, se llevó a cabo un plenario abierto donde docentes, estudiantes, no docentes, autoridades de facultades y Rectorado analizaron ideas, experiencias y propuestas sobre extensión y vinculación tecnológica. El grupo Villcabamba le puso punto final a la cita, que sirvió de disparador para definir futuras líneas de trabajo. ■



**Concurso “Libros de texto para estudiantes universitarios”
Quinta Convocatoria - Edición 2010**

Las obras deben considerar las temáticas de las disciplinas abordadas en las carreras que se dictan en la UNLPam.

Deben estar referidas a contenidos de una disciplina o grupo de disciplinas dentro de una carrera o grupo de carreras universitarias de grado.

Y deben ser inéditas.

El Concurso es abierto exclusivamente a todos los docentes de la Universidad Nacional de La Pampa.

Los trabajos se enviarán en sobre cerrado identificado con el título del libro.

EXCLUSIVAMENTE POR CORREO POSTAL, a la sede de la Editorial en Coronel Gil 353 PB, Santa Rosa, La Pampa CP 6300, República Argentina, consignando la leyenda: CONCURSO "Libros de Texto para Estudiantes Universitarios". EdUNLPam



Cierre: viernes 16 de abril de 2010

EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA

En 2010 se dictará Ingeniería Industrial

La Facultad de Ingeniería comenzará a dictar la carrera Ingeniería Industrial en febrero de 2010. Así lo anunciaron las autoridades de la Facultad. Es una carrera de cinco años y medio que acaba de ser aprobada por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU).

El organismo analizó el plan de estudios y las disponibilidades para dictar esta disciplina, tanto presentes como futuras en todas sus aristas (laboratorios, aulas, docentes, crecimiento).

La incorporación de esta carrera obedece a diversas necesidades. La evolución del sistema productivo en la región en los últimos cinco años y el potencial emprendedor del medio, han generado el desarrollo de empresas de tipo industrial productivo en diversos rubros. Este crecimiento demanda recursos humanos especializados para responder a necesidades tanto organizacionales como productivas de los emprendimientos.

La imposibilidad de cubrir de manera rápida y eficiente estas funciones con personal del propio medio, reforzando el concepto de crecimiento ligado a la generación de fuentes de trabajo y aportando soluciones al requerimiento de estos proyectos, son una preocupación constante de los organismos que articulan el sector.

La Facultad recibió inquietudes de la Corporación Industrial, Comercial, Agropecuaria Regional (CICAR), la Cámara de Comercio y Afines de General Pico y la Zona, la Unión Industrial de La Pampa, Zona Franca General Pico y el Ministerio de la Producción del Gobierno de La Pampa.



Perfil

La ingeniería resuelve problemas que afectan a la sociedad moderna, utilizando métodos científicos y creatividad. La ingeniería industrial estudia la producción de bienes y servicios, planifica y controla los procesos de producción tanto en el aspecto técnico como en el económico y el social. El ingeniero industrial se destaca por su formación integral; es un profesional multidisciplinario, investigador, crítico, innovador, capacitado para

integrar equipos de trabajo con personas de diversas disciplinas.

También puede gestionar empresas en todos sus aspectos, desde la producción hasta las ventas y puede hacerlo tanto en empresas manufactureras como en empresas de servicios. Procesos industriales, nuevas tecnologías, relaciones humanas, equipos de trabajo, métodos, costos, calidad, administración, mercados, ventas, son algunas de las áreas que puede abarcar con su formación. ■

SE REABRIÓ LA INSCRIPCIÓN PARA LA LICENCIATURA EN ENFERMERÍA

Más opciones en Exactas y Naturales y Agronomía

La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de La Pampa tiene abierta la inscripción para iniciar durante 2010 el estudio de la carrera Licenciatura en Enfermería. Esta carrera tiene una duración total de cinco años y otorga un título intermedio a los tres años de Enfermero.

En 25 de Mayo

El financiamiento de la carrera es posible debido a que la Universidad Nacional de La Pampa firmó un convenio con el Gobierno Provincial. La primera inscripción se realizó en el año 2002. Inicialmente el acuerdo sólo financiaba los primeros tres años de la carrera, lo que motivó que en 2005 tuviera que hacerse una pausa en su desarrollo. Las actividades se retomaron en el 2006 con un nuevo convenio en el cual se financiaba, además de los últimos dos años de la carrera para los inscriptos 2002, el desarrollo completo del plan de estudios para quienes se inscribieran durante ese año. De este modo, en el 2006 se abrió nuevamente la inscripción para primer año. Durante el presente año se firmó otro convenio que permite una nueva apertura de inscripción para iniciar la carrera.

En tanto, se encuentra abierta la inscripción de interesados en estudiar la carrera Tecnicatura en Hidrocarburos, que se dicta también como resultado de un acuerdo firmado entre la Universidad Nacional de La Pampa, el gobierno de la provincia de La Pampa y la Municipalidad de Colonia 25 de Mayo. La mencionada carrera tiene una duración de tres años, las clases son de modalidad presencial y se desarrolla únicamente en la citada localidad.

La primera vez que se implementó esta carrera universitaria fue en 2006. Desde entonces no registra inscripción. Aquella primera promoción terminó de cursar sus estudios en diciembre de 2008. La gran mayoría de esos primeros graduados se encuentran trabajando en la explotación de hidrocarburos de la región.

El mejor trabajo

La Enfermera Graciela Olivi fue distinguida con el Premio al Mejor Trabajo de Investigación en el III Congreso de Enfermería, que se desarrolló durante octubre en Paraná, organizado por la Asociación de Enfermería de Entre Ríos.

El trabajo se titula "Peso placentario y su relación con la ingesta de yodo. Una investigación basada en la evidencia". Fue dirigido por el Dr. Jorge Luis Olivares (docente de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales) y fueron coautoras la Lic. en Obstetricia, Carina Beatriz Verdasco

(Servicio de Tocoginecología del Hospital Dr. Lucio Molás), la Nutricionista, Valeria Analía Ortiz, y la Enfermera Esther Nancucheo (Servicio de Endocrinología y Diabetes del citado Hospital).

Olivi obtuvo su título universitario en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNLPam. Son más de treinta los estudiantes que ingresaron en 2002 que se encuentran realizando su tesis de Licenciatura. Actualmente, un centenar de estudiantes que ingresaron en 2006, cursan el cuarto año de la carrera.

En Agronomía

El cursado de las materias propias de la Tecnicatura en Hidrocarburos comenzará en marzo del año 2010. Sin embargo, durante febrero se desarrollarán cursos preparatorios en las áreas de química y matemática. Los interesados podrán inscribirse en la sede de la Facultad ubicada en la ciudad de Santa Rosa. Quienes deseen obtener mayor información pueden visitar el sitio web www.exactas.unlpam.edu.ar, escribir a la dirección hidrocarburos@exactas.unlpam.edu.ar o dirigirse al Centro de Estudio en Colonia 25 de Mayo.

En tanto, en la Facultad de Agronomía, quedó abierta la inscripción, para el ciclo lectivo 2010, a la carrera de Técnico Universitario en Producción Vegetal Intensiva. La mencionada carrera tiene por objetivos formar técnicos universitarios competentes para intervenir en la producción vegetal intensiva, capaces de contribuir con esta actividad productiva en el ámbito regional y capacitarlos en la autogestión de microemprendimientos productivos. Es una carrera de dos años y medio de duración. Las clases se iniciarán el 22 de marzo del 2010. ■

RECTORADO

Tel. 02954 451600
 Coronel Gil N° 353, Santa Rosa
 info@unlpam.edu.ar
 www.unlpam.edu.ar

RECTORADO (DELEGACIÓN EN GENERAL PICO)

Tel. 02302 424655
 Calle 9 N° 334 Oeste, Gral. Pico
 rectpico@unlpam.edu.ar

SECRETARÍA DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

Telefax 02954 436476
 Mansilla N°178, Santa Rosa

BIBLIOTECAS

General Pico: Calle 9 N°334 Oeste
 Santa Rosa: Gil N°353, 1er Subsuelo
 Facultad de Ciencias Veterinarias:
 Calle 5 esq. 116, Gral. Pico
 Facultad de Agronomía: Ruta 35 Km 334, Santa Rosa

COMEDORES UNIVERSITARIOS

Sede Santa Rosa: Falucho N°767
 Sede Gral. Pico: Calle 9 N° 475 Oeste

FACULTAD DE AGRONOMÍA

Tel. 02954 433092/93/94 | Ruta 35 Km 334, Santa Rosa
 bomben@agro.unlpam.edu.ar
 www.agro.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y JURÍDICAS

Tel. 02954 451640
 Cnel. Gil 353, 1er Piso, Santa Rosa
 dptoalumnos@eco.unlpam.edu.ar
 www.eco.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Tel. 02954 422026/5166
 Av. Uruguay 151, Santa Rosa
 ingresantes@exactas.unlpam.edu.ar
 www.exactas.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Tel. 02954 451611
 Cnel. Gil 353, 2do Piso, Santa Rosa
 secacad@fchst.unlpam.edu.ar
 www.fchst.unlpam.edu.ar

Sede General Pico

Tel. 02302 421041
 Calle 9 esq. 110, General Pico
 divalu@humgp.unlpam.edu.ar
 www.fchst.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE CS. VETERINARIAS

Tel. 02302 421607/422617
 Calle 5 esq. 116, Gral. Pico
 sacademi@vet.unlpam.edu.ar
 www.vet.unlpam.edu.ar

FACULTAD DE INGENIERÍA

Tel. 02302 422780/424711
 Calle 9 esq. 110, Gral. Pico
 fingenieria@ing.unlpam.edu.ar
 www.ing.unlpam.edu.ar



Oferta Académica 2010

FACULTAD	CARRERA	DURACIÓN
AGRONOMÍA	Ingeniero Agrónomo	5 años 1 cuat
	Licenciado en Administración de Negocios Agropecuarios	4 años
	Tecnicatura Universitaria en Producción Vegetal Intensiva	2 años 1 cuat
CS. ECONÓMICAS Y JURÍDICAS	Contador Público Nacional	5 años
	Abogacía	5 años
	Tecnicatura Universitaria en Administración Contable Impositiva	3 años
CS. EXACTAS Y NATURALES	Licenciatura en Química	5 años
	Profesorado en Química	4 años
	Licenciatura en Matemática	5 años
	Profesorado en Matemática	4 años
	Licenciatura en Física	5 años
	Profesorado en Física	4 años
	Licenciatura en Ciencias Biológicas	5 años
	Profesorado en Ciencias Biológicas	4 años
	Licenciatura en Geología	5 años
	Profesorado en Computación	4 años
	Ingeniería en Recursos Naturales y Medio Ambiente	5 años
Tecnicatura en Hidrocarburos	3 años	
Licenciatura en Enfermería	5 años	
CIENCIAS HUMANAS Sede Santa Rosa	Profesorado en Historia	5 años
	Licenciatura en Historia	4 años 1 cuat.
	Profesorado en Geografía	5 años
	Licenciatura en Geografía	4 años 1 cuat.
	Profesorado en Letras	4 años
	Licenciatura en Letras	4 años 1 cuat.
Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesa	4 años 1 cuat.	
Profesorado en Inglés	4 años	
CIENCIAS HUMANAS Sede General Pico	Profesorado en Ciencias de la Educación	5 años
	Licenciatura en Ciencias de la Educación	5 años
	Licenciatura en Ciencias de la Educación (a distancia)	5 años
	Profesorado de Educación Inicial	4 años
	Profesorado en Educación Primaria	4 años
CIENCIAS VETERINARIAS	Medicina Veterinaria	5 años 1 cuat.
INGENIERÍA	Ingeniería en Sistemas	5 años
	Analista Programador	3 años
	Ingeniería Electromecánica	5 años
	Ingeniería Electromecánica con orientación en Automatización Industrial	5 años 1 cuat.
	Ingeniería Industrial	5 años

UN PEU QUE ECHA RAÍCES

El Monte Pampeano en las plazas de Santa Rosa

En algunos espacios públicos de la ciudad de Santa Rosa puede verse un paisaje nuevo y muy original en lo que a diseño de espacios verdes se refiere: la inclusión en ellos de especies de plantas, comúnmente llamadas “nativas”, “autóctonas” o “indígenas” pertenecientes al monte, Caldenal o arbustal, pampeano.

Celia Rabotnikof y Marta Brusco, son las responsables del proyecto que incorpora plantas nativas de La Pampa al paisaje urbano.

Es así como incipientes caldenes, chañares, molles o sombras de toros, que proyectan ser árboles de importante fuste, o jarillas, barbas de chivo, piquillines y zampas, arbutos y matas presentes en los variados ecosistemas pampeanos y hasta flechillas y pajas, especies que abundan en el pastizal del bosque de caldén, se encuentran en los espacios verdes santarroseños conformando un pequeño jardín demostrativo de algunas de las especies propias de nuestra provincia.

La iniciativa surgió como Proyecto de Extensión Universitaria (PEU), con el título de “Revalorización del patrimonio de plantas nativas de La Pampa a partir de su incorporación al paisaje urbano y periurbano”. Es dirigido por la Ingeniera Agrónoma Celia Rabotnikof y participan docentes de la Facultad de Agronomía

y de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. También participan las Direcciones de Recursos Naturales y de Extensión del Ministerio de la Producción de la provincia de La Pampa, el INTA y la Dirección de Espacios Públicos de la Municipalidad de Santa Rosa.

El diseño de jardín “rocalla” fue idea de la Ingeniera Marta Brusco y las plantas

proviene de distintos orígenes: emprendedores privados del medio, el vivero provincial de la localidad de Victorica y hasta de donaciones de particulares aficionados al cultivo de estas especies.

Este proyecto de extensión se inició oficialmente el 29 de agosto cuando, en conmemoración del Día del Árbol, tuvo lugar un acto en la Plaza

San Martín de Santa Rosa, en el que autoridades municipales plantaron varios ejemplares de especies nativas. Es una actividad de extensión universitaria con una clara función educativa, que pretende llegar transversalmente a toda la sociedad santarroseña y lograr que los pampeanos conozcan y vuelvan a valorizar su patrimonio natural.

La mayor parte de la población desconoce cuáles son estas especies, aunque, por la gran adaptación al medio ambiente local, son las más adecuadas para soportar las condiciones climáticas, muchas veces adversas, a las que están expuestas. Esto hace, por ejemplo, que tengan una mayor economía en el uso del agua, que sean más resistentes a los fuertes vientos estacionales, como así también que tengan mayor sanidad y persistencia que las especies exóticas tradicionalmente usadas en los espacios verdes, públicos o privados, de la provincia.

Convencidos de que nadie valora aquello que no conoce, los impulsores del proyecto consideran que es un buen comienzo para que la incorporación de especies nativas, usadas junto a muchas otras exóticas de muy buen desempeño en nuestro medio, se generalice en el diseño de los espacios verdes de la ciudad y también del resto de la provincia. Por otra parte, el hecho que las instituciones públicas del medio lleven adelante proyectos conjuntos, unificando esfuerzos y potenciando resultados, es una práctica altamente saludable, que contribuye a una menor dispersión de recursos de todo tipo y favorece la consolidación de los vínculos no solo entre las instituciones sino, y principalmente, entre las personas que las conforman. ■



En la plaza San Martín se crearon pequeños jardines que permiten a los pampeanos conocer y revalorizar su patrimonio natural.



LA UNLPam CUENTA CON UN ÁREA ESPECÍFICA

La toxicología bajo la lupa de la Universidad

En la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales se recibió la información casi casualmente y algo tarde. Rápidamente se detectó que había una causa tóxica. La idea era aportar desde nuestra disciplina, para dilucidar el origen del incidente y formular propuestas para evitarlos a futuro. Afortunadamente los casos fueron aislados y restringidos temporalmente pero no hubo tiempo necesario para abordar de mejor manera el problema, junto a veterinarios, ingenieros agrónomos, biólogos, entre otros profesionales.

Disciplina científica

La toxicología como disciplina científica remite al estudio de los venenos y de intoxicaciones como la descripta. Sin embargo, es un área que estudia no sólo a las sustancias venenosas sino también muchas otras presentes en alimentos, medicamentos, medio ambiente o en casi cualquier ámbito de la vida cotidiana.

¿Cuales son los riesgos de los solventes, pinturas y otros productos con los que diariamente toman contacto los trabajadores de las fábricas? ¿Hasta dónde se puede aceptar el uso de tal o cual colorante, conservante o edulcorante en los alimentos de todos los días?

Hace pocas semanas, en una zona rural cercana a Santa Rosa, los vecinos advirtieron sobre aves moribundas que merodeaban sus terrenos. La preocupación era mayúscula porque algunas de sus aves de granja aparentaban sufrir del mismo mal: perdían energía vital y se arrinconaban sin beber ni comer hasta morir. Cuando los profesionales del INTA y de Recursos Naturales de la provincia acudieron al lugar, se encontraron con centenares de cadáveres de torcazas.

¿Cuánto impacta un efluente líquido industrial que se vuelca en un río? ¿Cuánto daño produce consumir agua con arsénico o flúor? ¿Son inofensivas las hierbas utilizadas como terapéuticos naturales? ¿Están bajo control los productos que controlan plagas? ¿Los medicamentos de venta libre, están libres de riesgo? Sin duda, el trabajo de la toxicología se desarrolla silenciosamente muy cerca de la vida de todos nosotros.

La Licenciatura en Química de la UNLPam incluye, desde 1998 y con mucha perspicacia de quienes diseñaron el plan de estudios, la formación en química toxicológica, una asignatura para el estudio de los plaguicidas o una toxicología de los alimentos para las orientaciones agrícola y de los alimentos, respectivamente. En aquel momento se interpretó que esta disciplina debía ser parte de la formación básica de los graduados. En las Universidades Nacionales no es

frecuente que los químicos egresen con una formación toxicológica tan significativa. La reciente decisión de las autoridades nacionales de considerar a la Licenciatura en Química como una carrera de interés público, resignificó a la toxicología como una disciplina básica de alcance social.

Un área propia

La Facultad creó en septiembre de este año el área de Toxicología bajo la premisa inicial de coordinar las tareas docentes de las asignaturas toxicológicas. Además se pretende cohesionar en un único esfuerzo las capacidades que pudieran ofrecer los docentes, investigadores y profesionales que en la UNLPam se dedican a esta disciplina.

En una primera etapa se diseñaron dos actividades: el abordaje de manera general la problemática de la seguridad alimentaria y la evaluación de los impactos

■ Dr. Guido Mastrantonio.

Contacto:

toxicologia@exactas.unlpam.edu.ar
Coordinadora: Dra. Fanelli
Director: Dr. Mastrantonio
Codirectora: Dra. Bellozas-Reinhard

de las sustancias en el medioambiente. Para la primera se obtuvo financiamiento inicial de la Secretaría de Políticas Universitarias de Nación. Resta el financiamiento para la segunda propuesta.

También se busca aportar en cuestiones puntuales. Por ejemplo, luego del incidente con las torcazas y a solicitud de las autoridades provinciales, el área asumió el compromiso de elaborar un protocolo de contingencia para la investigación de incidentes con animales silvestres, frente a la presunción de un origen tóxico.

La tarea científica es silenciosa pero no debe guardar silencio sobre sus resultados y conclusiones. En la doble vía que supone implementar tareas de investigación y de extensión, la creación del Área de Toxicología pretende establecer un ritmo de trabajo marcado por las necesidades y vacancias que puedan encontrarse en la Provincia y su pueblo. ■

CIENCIAS VETERINARIAS

Tres programas de extensión

La Facultad de Ciencias Veterinarias, que funciona en General Pico, cuenta con tres programas destinados a actividades de extensión. Varios objetivos han sido delineados y desarrollados desde la Secretaría correspondiente, cubriendo demandas específicas de la Medicina Veterinaria.

Una de las principales acciones fue la creación de los programas “Escuelas de Tamberos”, “Escuelas de Porcicultores” y “Escuela de Ovejeros”, cuyo objetivo central es estimular la generación de canales de transferencias de técnicas y metodologías de trabajo con fundamento científico-profesional.

Las propuestas tienen como ámbito de desarrollo la producción ganadera y su entorno estructural, siendo extensivos a los propietarios de los sistemas productivos, sus operarios y sus técnicos. La coordinación por parte de la Secretaría se articula con las cátedras específicas de cada temática.

Cada uno de los programas está planteado a cinco años. El periodo estipulado persigue como fin dos aspectos: en primer orden establecer un carácter evolutivo, es decir los programas son profundizados año a año en sus contenidos y sus esquemas de desarrollo. En segundo término, el desarrollo en el tiempo permite evaluar la productividad, es decir observar la evolución de los esquemas productivos en los cuales participan sus operarios.

El ámbito de intervención y desarrollo es la producción lechera, porcina y ovina de la provincia de La Pampa y su zona de influencia.



Contexto rural

Este tipo de programas incorpora, entre otros contenidos, metodologías de buenas prácticas de manejo, intentando de este modo optimizar los procesos y lo que debería generar, por derramamiento, una mejor calidad de vida de cada uno de los actores de los sistemas de producción.

El esquema de los programas son teóricos-prácticos. Para ello se estructura parte del desarrollo en aula y se complementa con la realización de salidas a campo. Se convocan para el dictado a docentes de la Facultad pertenecientes a las cátedras específicas de las temáticas desarrolladas, a técnicos de INTA y profesionales de la actividad privada.

PRESENTARON TESIS DOCTORALES EN LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Investigaciones arqueológicas en el Pichileufú

El Instituto de Estudios Socio-Históricos y la cátedra de Prehistoria General del Departamento de Historia presentaron las tesis doctorales de dos profesoras de la carrera de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas: las doctoras Mabel Fernández y Claudia Salomón Tarquini.



Arroyo Pichileufú en el paraje Corralito. Puede observarse el valle y, hacia el fondo, las mesetas. El área de estudio abarca la cuenca del mencionado curso desde este sector hasta su desembocadura en el río Limay.

La Dra. Mabel Fernández se refirió en la conferencia a su trabajo “Arqueología de la cuenca inferior del arroyo Pichileufú, Provincia de Río Negro”, mientras que la Dra. Claudia Salomón Tarquini explicó su investigación “Indígenas y paisanos en La Pampa: subalternización, ciclos migratorios, integración urbana (1870-1976)”. La jornada incluyó, además, la presentación de la Dra. Alicia Tapia (UBA y UNLu), sobre “Arqueología Histórica de los cacicazgos ranqueles (siglos XVIII-XIX)”.

La tesis de Fernández enfoca la arqueología de un sector del arroyo Pichileufú, un afluente rionegrino del río Limay y se propuso conocer los procesos de cambio cultural ocurridos en los últimos 3.000 años. Para ello se sintetizó gran parte de la información recabada en el área durante más de dos décadas. Las investigaciones comenza-

ron con la construcción de las represas sobre el río Limay del Chocón, Alicurá y Piedra del Águila.

La información básica proviene de sitios estratificados excavados precisamente para las obras asociadas al embalse de Alicurá. En 1983, se realizaron los primeros trabajos en el sitio Casa de Piedra de Ortega, una pequeña cueva que presentaba sus paredes grabadas

Pinturas de Casa de Piedra de Curapil.



con motivos del estilo de “pisadas”. Al finalizar la obra, las investigaciones se enmarcaron en proyectos subsidiados por CONICET, UBA y la Agencia Nacional de Promoción Científica. En 2006 se firmó un convenio con la Universidad de Cantabria y desde entonces se realizan trabajos conjuntos con investigadores del Instituto de Prehistoria de esa Casa de Estudios.

La Dra. Fernández remarcó que “el cúmulo de información era muy grande, de manera que tuvimos que tomar un sector, un tramo de unos 15 km del cauce del Pichileufú, donde habíamos localizado más de 70 sitios, lo que implicó el análisis de más de 30.000 artefactos líticos. La idea era conocer que había pasado en estos últimos 3.000 años utilizando los restos materiales de sus ocupaciones”.

¿Cómo se estudian 3.000 años en una tesis?

“Hubo que hacer un recorte, profundizar en ciertos temas y dejar otros de lado. Como marco de referencia se tomó la arqueología del paisaje, lo que nos permitió analizar la distribución de los sitios y de los recursos en el ambiente. Las variables seleccionadas fueron la tecnología, especialmente la lítica, haciendo hincapié en los cambios

producidos en el aprovisionamiento y utilización de las materias primas usadas, cuáles estaban disponibles en los alrededores y cuáles no. Además, se estudió el simbolismo a través del arte parietal, el arte mueble, los adornos personales y las inhumaciones. Finalmente, se tuvo en cuenta el patrón de asentamiento y su variación en el período estudiado”, señaló la docente.

El supuesto básico sostiene que a partir de las primeras ocupaciones del noroeste patagónico, hace unos 10 mil años, se habría producido un lento crecimiento demográfico. Los resultados de los estudios mostraron un incremento en el número y tamaño de los yacimientos para ese período, como así también un uso intensivo de las materias primas locales, incremento de los símbolos, como el arte rupestre y los adornos personales, además de cambios en el sistema de asentamiento regional. Los estudios se complementaron con fuentes documentales del período de contacto. ■

TESIS DOCTORAL

Indígenas y paisanos en La Pampa

Esta tesis doctoral es el producto de la investigación realizada por Claudia Salomón Tarquini, docente del Seminario de Historia Indígena Regional. A diferencia de la suposición de que en La Pampa “no hay indios”, la investigadora sostiene que luego de la “Conquista del Desierto” (una expresión que según la autora debería dejar de utilizarse), existió población indígena sobreviviente en un número importante en las primeras localidades como Victorica y General Acha (fundadas en 1882) y Santa Rosa (1892), entre varias otras. El estudio se propuso explicar qué sucedió con esa población a partir de aquél momento, es decir, de qué manera fue insertándose gradualmente en la sociedad hegemónica, a través la combinación de diferentes escalas de análisis: territorial, local y barrial.

La tesis se organiza en seis capítulos. El primero analiza las opciones teóricas y metodológicas, los antecedentes de la historiografía y la antropología, y las características de las fuentes con las que se trabajó. El segundo -Las sociedades indígenas de pampa y norpatagonia en el siglo XIX- realiza un resumen de la situación sociopolítica y las relaciones interétnicas de estas sociedades a lo largo del siglo, su progresiva pérdida de capacidad de negociación frente al Estado nacional en la década de 1870 y las prácticas genocidas impuestas a partir de 1878.

El tercer capítulo -De Victorica y General Acha a Emilio Mitre y Los Puelches

Artesana en el oeste pampeano (gentileza Archivo Histórico Provincial). Los textiles de las mujeres indígenas -ranqueles en Emilio Mitre y de otros grupos en Puelches- fueron uno de los principales ingresos durante toda la primera mitad del siglo XX.

(1882-1900)- describe el itinerario de traslados forzados a estas localidades y la fundación de las colonias, y precisa las características de suelo, clima y recursos en el oeste pampeano, donde se instaló la mayor cantidad de población indígena.

En el cuarto -La instalación en el oeste pampeano (1900-1940)- se indican las formas que adoptó esa instalación, estrategias de reproducción de los grupos familiares, su relación con actores no indígenas -autoridades civiles, sacerdotes, almaceneros, entre otros- durante toda la primera mitad del siglo XX.

El quinto capítulo -Ciclos de migración hacia las ciudades (1940-1970)- caracteriza las formas de movilidad espacial temporaria de los indígenas y los motivos por los que empeoraron las condiciones de vida en la zona, a partir de la desertificación ocasionada por el corte del río Atuel y la merma de los caudales del Salado-Chadileuvú, así como el control cada vez mayor de parte de propietarios privados que comenzaron a alambrar y coartar el acceso a los recursos estratégicos del agua, la leña y las pasturas para el ganado.



Barrio El Salitral, Santa Rosa, ca.1960 (Foto gentileza del Archivo Histórico Municipal)



Finalmente, el último capítulo -Instalación en Santa Rosa (1950-1976)- refiere el proceso de migración a esta ciudad, vinculado básicamente a la conformación de redes de relaciones familiares que facilitaron la llegada e instalación, y los principales lugares de recepción de los migrantes en los que vivía también población no indígena: Zona Norte, Villa Parque y el barrio El Salitral, hoy desaparecido. Se detallan las fuentes de obtención de recursos, las condiciones socioeconómicas de su existencia, y finalmente, el proceso de desmembramiento del barrio con la creación de una serie de barrios de vivienda. La noche del 23 al 24 de marzo de 1976 marca el fin del trabajo, pues fue precisamente en esa noche que se distribuyeron las llaves de las viviendas del barrio Peñi Ruca, el último barrio construido para la redistribución de población del Salitral, que se había constituido en uno de los principales ámbitos de relación entre la población indígena de la provincia. Hasta entrada la década de 1970, los paisanos seguían encontrándose en esos barrios y charlaban entre sí en su lengua nativa.

La publicación de una versión abreviada de esta tesis está prevista para el primer semestre de 2010 bajo el título *Largas noches en La Pampa. Itinerarios y resistencias de la población indígena (1878-1976)*. ■

TRES AÑOS DE UN PROGRAMA ESPECIAL

Un año intenso de los adultos mayores

El año que termina fue intenso para el programa Adultos Mayores de la UNLPam. A la capacitación en talleres que se desarrollaron en Santa Rosa, General Pico y Toay, se sumaron tareas de elaboración y producción de productos, y exhibiciones de fotografías.

Terminamos 2009 con 12 talleres de diversa temática, 38 comisiones de trabajo y 30 docentes, algunos de ellos de disciplinas no relacionadas a la actividad académica de la UNLPam.

El sábado 12 de diciembre en General Pico y una semana más tarde en Santa Rosa, hubo momentos de emoción y agradecimientos en actos donde se entregaron los certificados de asistencia y se compartieron espacios de camaradería con almuerzos a la canasta. En ambos casos participaron, además de alumnos y docentes, representantes del PAMI La Pampa y del Instituto de Seguridad Social.

Estas dos instituciones aportaron lo suyo, junto al Ministerio de Desarrollo Social de Nación, para financiar parte del programa que cumplió su tercer año consecutivo. Este año se entregaron cerca de 600 certificados. Durante los tres años fueron unos 1400 los entregados en los lugares ya mencionados a los que deben sumarse Guatraché y Catriló y sus zonas de influencia.

Talleres y docentes

El taller Jurídico Contable Administrativo estuvo a cargo de los profesores Juana Jutterperker, Hugo Ábalo y Sergio Draque. Jutterperker también dictó Derechos del Consumidor. Los de Computación en General Pico fueron dictados por Alejandra Mansilla, Alina Orellana y Alberto Lucesoli. En Santa Rosa, los docentes fueron Anabel Pratto, Dante Bagatto, Carlos Barbero, Emiliano Vicem, Ana Folgueras y Lorena Cavero.

Los fotógrafos de Adultos Mayores recuperaron la dignidad del trabajo y sus oficios en una muestra muy emotiva.



La escritora Agueda Franco se encargó del taller Literario en General Pico. Los de Fotografía fueron dictados en Santa Rosa por Ricardo Echániz y Javier Martín, mientras que Néstor Sandoval lo hizo en General Pico.

Jardinería contó con los docentes Marta Brusco, Oscar Martínez, Fernando García, Sergio Abascal, Graciela Ruocco y Estela Baudino. En General Pico, Jimena Asquini dictó Parques y Jardines. Cultura Italiana, en dos niveles, fue dictado por Claudia de Dios Herrero. Los de Conservas Dulces

y Saladas fueron dictados en Toay y Santa Rosa, por Alicia Villapol y Nelson Cesaneli respectivamente.

Los periodistas Carolina Andreotti y Ramiro Rodríguez Carámbula dictaron el taller de Periodismo que creó, además, el blog propio www.perioadultosunlpam.blogspot.com.ar. Acompañaron instituciones y organismos del medio y otras localidades tales como el Círculo de Ajedrez en Santa Rosa, el Centro Universitario en General Pico, el CERET y la CPE de Toay. ■

Muestra fotográfica

■ Ricardo Echániz, fotógrafo.

Una vez finalizado el dictado del taller de Manejo de Cámara Digital y Fotografía que estuvo a cargo de Ricardo Echániz durante el transcurso del primer cuatrimestre, un inquieto grupo de alumnos manifestó su intención de continuar realizando actividades en las cuales pudieran aplicar los conceptos recientemente adquiridos, como así también continuar aprendiendo. Todo esto sin perder el nexo con sus compañeros, con los cuales habían amalgamado un grupo de características excepcionales en cuanto a calidez humana.

Ante esta inquietud, grupalmente se decidió que el tema fotográfico a desarrollar fuese el “trabajo”. La temática surgió como una manera de realzar los valores sociales, culturales y humanos, que tan comprometidos se encuentran en estos tiempos. El desafío planteado fue reflejar el trabajo en sus más variadas formas y oficios, a través de retratos de sus protagonistas.

La idea inicial fue llevar a cabo un trabajo multimedia, el cual se realizaría en forma de fotoreportaje, una modalidad que incluye una presentación de las imágenes seleccionadas en un orden establecido, acompañado por música, voz en off y textos especialmente escogidos.

La calidad del material aportado por los once autores que integran el grupo, generó la posibilidad de añadir una exposición de 30 obras que fue inaugurada el 4 de diciembre, junto con la proyección a modo de estreno del trabajo multimedia que lleva por título “Nuestra pasión nuestro trabajo”. Esta muestra estuvo expuesta hasta el 22 de diciembre en el hall central de la Universidad Nacional de La Pampa.

Algunas de las fotografías que fueron parte de la exhibición del taller.



SE PUBLICÓ LIBRO HISTÓRICO DE PUELCHES A TRAVÉS DE LA EDUNLPam

Una historia que fluye junto al Salado

“Como el río Salado, la historia de Puelches ha transitado por momentos de prosperidad y bonanza y por otros de carencias y dificultades. El hambre, la falta de agua y el despoblamiento amenazaron una y otra vez la supervivencia del pueblo. Pero el espíritu de sus habitantes pudo más y los esfuerzos por salir adelante se multiplicaron”.



Camino a la escuela.
(Foto de Alberto Gomez Huerta, gentileza Pinky Pumilla)

El viernes 11 de diciembre se presentó el libro *Puelches. Una historia que fluye junto al Salado* (EdUNLPam, 2009), editado por Claudia Salomón Tarquini, Paula Laguarda y Carlos Kuz, que contó con la participación de docentes e investigadores de la UNLPam y de otras universidades e instituciones.

La obra surgió en el marco del proyecto “Gestión del Patrimonio Cultural y Natural en la Comunidad de Puelches”, suscripto por la UNLPam en 2007, con el objetivo de aportar un texto que fuera de utilidad para confeccionar el guión del museo a inaugurarse próximamente en esa localidad del sudoeste pampeano. De este modo, la edición fue financiada mediante los aportes de las instituciones participantes: la Administración de Parques Nacionales, las Subsecretarías de Cultura y Turismo de La Pampa, el Proyecto PICT N° 26312 de la Agencia Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (dirigido por Mónica Berón, investigadora de CONICET y docente de la UNCPBA y la UBA), la Asociación Alihuen y el INTA. La Municipalidad de Puelches, por su parte, colaboró con la organización de la presentación en conjunto con la Escuela N° 102.

El libro consta de 16 capítulos escritos por María Eugenia Comerci, Leandro Altolaguirre, Mónica Berón, Claudia Salomón Tarquini, Paula Laguarda, Lorena Conchado, Andrea Lluch, Leonardo Ledesma, Raúl Hernández, Carlos Kuz, María José Billorou, María Silvia Di Liscia, Stella Cornelis y Ana María Rodríguez. En ellos se realiza una caracterización geográfica de la zona y un resumen de los poblamientos prehispánicos de acuerdo al registro arqueológico; abordándose también las vicisitudes de la fundación y el posterior repoblamiento, así como las dificultades en el transporte y las co-

municaciones, las actividades económicas, la salud, la educación, la vida cotidiana y las prácticas religiosas. Una cuestión central son los conflictos en torno al agua, un recurso fundamental para esta comunidad ubicada a la vera del río Salado. El texto finaliza con tres anexos: el primero de ellos, a cargo de Dora Battistón, quien recopila relatos de René Montesi y notas sobre la poética de Juan Carlos Bustriazo Ortiz; el segundo reúne fotografías y comentarios sobre la actualidad de Puelches; mientras que en el tercero algunas

de las entidades mencionadas se refieren a su participación en el proyecto.

La investigación que sustenta esta obra colectiva se enmarcó también en el proyecto de extensión “Los pueblos de La Pampa en su Centenario”, desarrollado en el Instituto de Estudios Socio-Históricos de la Facultad de Ciencias Humanas y contó con tres pasantes abocados al relevamiento de fuentes. Uno de los aspectos más destacados del libro es la recuperación de testimonios orales de pobladores actuales y pasados

de Puelches, estrategia metodológica que permitió hacer frente a la escasez de archivos y repositorios oficiales, pero que además realiza un aporte valioso a la construcción de la memoria social, brindando herramientas para la identificación de sus pobladores y el fortalecimiento de sus lazos comunitarios. ■

PROYECTOS ESTUDIANTILES DE EXTENSIÓN

Una novedad en el sistema universitario

El Consejo Superior de la UNLPam aprobó por unanimidad la creación del programa “Proyectos de Extensión Universitaria Estudiantil” (PEUE), una experiencia inédita en el sistema universitario argentino. La fecha para la presentación de propuestas vence el miércoles 31 de marzo de 2010.

Los estudiantes podrán impulsar, organizar y desarrollar proyectos de extensión, de un año de duración, con una financiación máxima de ocho mil pesos. El director del proyecto deberá ser un docente y un estudiante podrá estar a cargo de la coordinación de la iniciativa. Para esta primera convocatoria se prevé la aprobación de hasta cuatro PEUE.

La actividad de extensión universitaria está recibiendo un fuerte impulso nacional a través de la Red de Extensión Universitaria creada por el CIN, organismo que nuclea a las universidades del sistema estatal argentino. La integración de las actividades a la currícula académica, un mayor reconocimiento institucional a quienes participen de actividades de extensión, la promoción de criterios comunes para

la evaluación de proyectos, y el interés de que los estudiantes asuman el desafío de involucrarse activamente en esta actividad.

En ese marco, la UNLPam aprobó la propuesta de Rectorado que también plantea las tareas de extensión como parte de la formación académica de los estudiantes y como herramienta para consolidar el vínculo directo con la comunidad.

En su valoración, el Superior destacó el antecedente que significa el

programa Proyectos de Extensión Universitaria (PEU), pues ha significado una fuerte motivación para la comunidad universitaria, en relación con las tareas de extensión.

La presentación deberá efectuarse en la Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria. La evaluación de los PEUE estará a cargo de la Comisión Evaluadora Especial del Consejo Superior. Previo a su dictamen, será enviado para su análisis a dos docentes de la UNLPam de reconocida trayectoria en la temática, los cuales serán seleccionados por la mencionada Comisión. ■

SEMANA DEL CINE NACIONAL EN LA PAMPA

Una experiencia con historia propia

■ María Soledad García,
Lic. en Comunicación Social

Como cada año, productores, directores, cineastas y reconocidos actores se dan cita en Santa Rosa para difundir las películas argentinas más reconocidas. En esta edición estuvieron los integrantes de Felicitas y se desarrollaron actividades paralelas.



Basta con buscar en diversas enciclopedias o medios de comunicación la definición de cine para darse cuenta de la diversidad de conceptos y miradas sobre el llamado “séptimo arte”. Desde su presentación oficial en París, en 1895, muchos autores se han dedicado a su estudio, analizado sus diferentes expresiones y variaciones a lo largo de los años y el modo en que ha influido en la conducta del público.

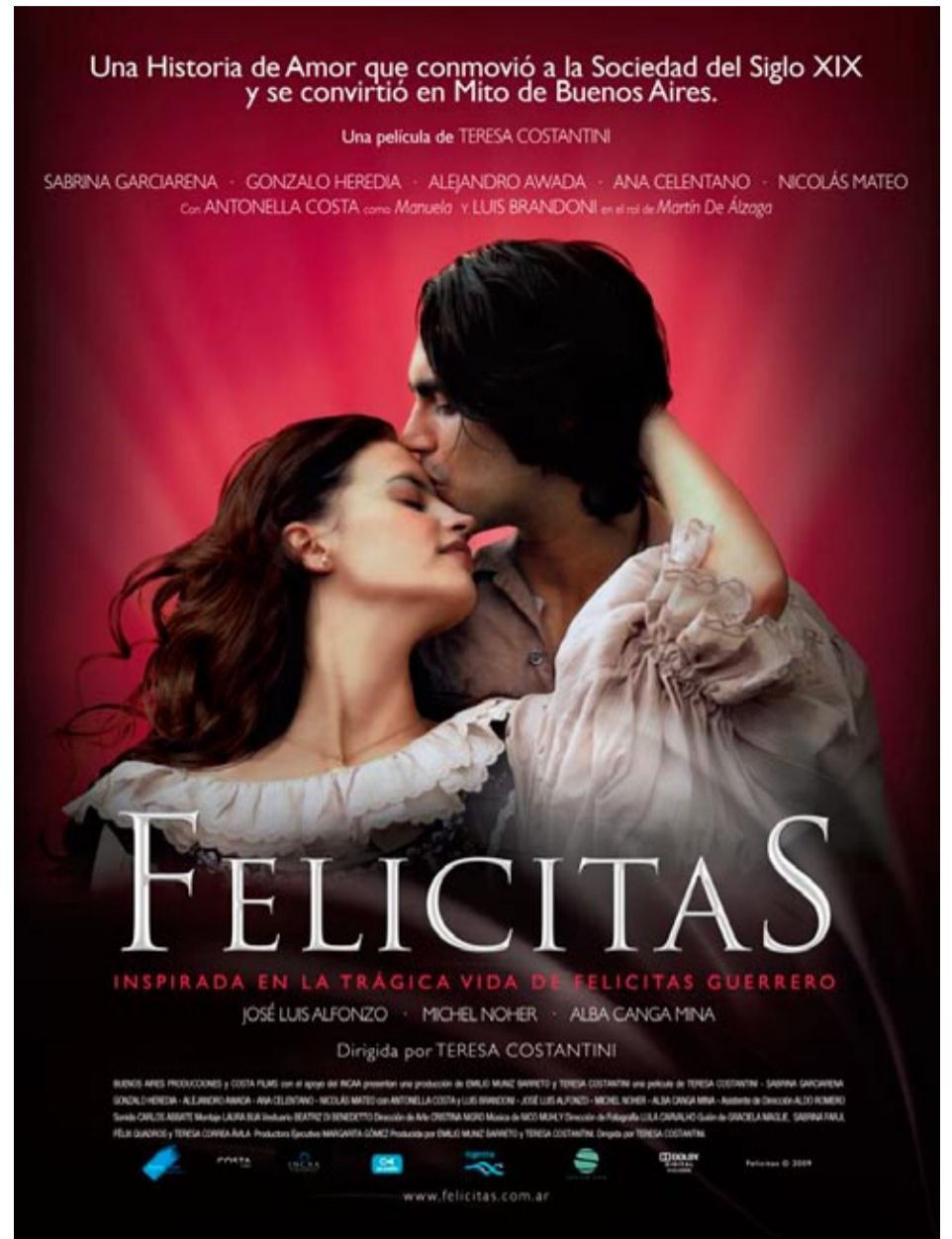
Los mismos directores, actores o guionistas se han aventurado a narrar sus experiencias personales y su vinculación con esta técnica, nacida hace ya más de un siglo. Entre ellos, Federico Fellini, considerado uno de los mejores directores, señaló: “Un buen vino es como una buena película: dura un instante y te deja en la boca un sabor a gloria. Como ocurre con el cine, nace y renace en cada saboreador”. El actor británico Michael Caine, agregó su visión personal: “En una película no hay que actuar, sino reaccionar”.

Cine en La Pampa

La Pampa no escapa a esa multiplicidad de miradas por tratarse, precisamente, de una actividad artística que ha cobrado auge en los últimos años. Por eso, en el transcurso de cada primavera se realiza la Semana del Cine Nacional en La Pampa, con proyección de películas argentinas, realización de conferencias y talleres y la visita de reconocidos actores o especialistas en el tema.

La 22ª edición de esta actividad, inaugurada en el Cine Amadeus de Santa Rosa, contó con la asistencia de los integrantes de la película “Felicitas”. La directora Teresa Constantini, el productor Edgardo Avila y la actriz protagonista Sabrina Garcariarena, viajaron especialmente a Santa Rosa para difundir el film.

“Sentimos un profundo agradecimiento a la organización por haber sido invitados y los felicitamos por los 22 años de realización de esta muestra de cine, de la cual tenía un gran cono-



cimiento porque fui invitada en varias oportunidades pero nunca pude asistir”, dijo Constantini. Luego, destacó: “Todos conocemos el esfuerzo enorme que es realizar esta propuesta. Además para nosotros también es una alegría enorme ya que tomamos contacto directo con el público, respecto a lo que les pasa al ver la película”.

La directora del film dedicó un espacio para analizar el momento actual del cine argentino. Al respecto, señaló: “Hubo muchos éxitos en cuanto al público, lo cual es muy importante para el cine argentino, ya que hay un reconocimiento a la diversidad. Esto, por supuesto, alienta los progresos que está teniendo el cine y a las grandes producciones”.

Sabrina Garcariarena, por su parte, se abocó específicamente a comentar la historia que protagoniza: “Hubo dos meses durante los cuales prácticamente estuvimos como en una escuela en cuanto a la preparación. Tuvimos que realizar un intenso trabajo de preproducción y ambientación. Fue una propuesta increíble, fue un sueño poder hacerla, por lo tanto estamos orgullosos de presentarla”.

Actividades

La Semana del Cine Nacional incluyó la proyección de quince películas argentinas en ocho localidades: Santa Rosa, General Pico, Guatraché, General Acha, Ingeniero Luiggi, General San Martín, Intendente Alvear y Eduardo Castex. A otros lugares de la provincia las producciones llegaron a través del Cine Móvil de la Subsecretaría de Cultura.

Algunos de los films proyectados fueron *Mundo Alas*, de Nicolás Batlle; *El ratón Pérez 2*, de Andres Schaer; *Lluvia*, de Paula Hernández; *Los Superagentes*, de Daniel De Felippo; *Leonera*, de Pablo Trapero y *La Señal*, de Ricardo Darín.

En forma paralela, se desarrollaron otras actividades que concitaron la atención del público. El productor Nicolás Batlle, quien tiene una vasta experiencia, tanto en Argentina como en América Latina en el tema de producción, se explayó sobre la nueva Ley de Fomento del INCAA. En tanto, el productor cinematográfico Nelson de Fontaynes presentó un taller de cine que abarcó temas como producción, guión, realización, sonido, fotografía, edición. ■

Estamos apoyando las manifestaciones
culturales y educativas de La Pampa

DUMASCAT

www.dumascat.com.ar
0800-333-1970